

Le temps passe

Baptiste Dupré

Version Guitare Capo 2

Intro

Dm Am Dm Am Dm Am Dm Am Dm
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |
Dm Am Dm Am Dm Am Dm Am Dm
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |

Dm Am
Que reste t-il encore après ces corps à corps
Dm Am
De nos liens quand les guerres se lassent ?
Dm Am
Les gaulois, les romains, les cow-boys, les indiens,
Dm Am Dm
Les français, les germains, quelles traces ?
Dm Am
Lequel est le plus fort dans la main de la mort,
Dm Am
Quel sentiment est le plus coriace ?
Dm Am
Quand la pièce retombe mille ans après les bombes,
Dm Am Dm
L'amour, la haine, quelle face ?
F C/E
Quels galets reste-t-il sous ces ponts immobiles
Dm Am
Quand l'eau coule et roule leur histoire ?
C Dm
Quelle fleur prend racine sur les terres sanguines,
Dm/A C Dm
Oubliée de ces heures noires ?
Bb C F C Dm
Le temps passe tout s'efface
Bb C F C (Dm)
Tout ou presque, reste la tendresse
Dm Am Dm Am Dm Am Dm Am Dm
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |

Dm Am
Où s'en vont les orages quand passent les nuages,
Dm Am
Quel vent les balaye et les chasse ?
Dm Am
Adieu papa maman, cumulus oppressants
Dm Am Dm
Tant on ploie sous le poids de vos masses.
Dm Am
Après l'indifférence, le mépris, la défiance,
Dm Am
Le combat pour se faire sa place,
Dm Am
Après le long hiver dans nos cœurs en colère,
Dm Am Dm
Quand reviendra la fonte des glaces ?
F C/E
Quel secret se cachait dans les mailles du filet
Dm Am
Quand le temps releva ces nasses ?
C Dm
Quelle sera la prise de ces heures inconnues
Dm/A C Dm
Dans les mers où l'on a bu la tasse ?
Bb C F C Dm
Le temps passe tout s'efface
Bb C F C (Dm)
Tout ou presque, reste la tendresse
Dm Am Dm Am Dm Am Dm Am Dm
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |

Dm Am
Ô ma douce hirondelle, ô ma belle gazelle,
Dm Am
Fallait bien un jour qu'on y passe,
Dm Am
Qu'on casse la vaisselle à coup de corne ou d'aile
Dm Am Dm
Et qu'on brise ce qui nous cadenasse.
Dm Am
Quand d'égal à égal dans nos combats d'ego,
Dm Am
C'est sans gant qu'on le tabasse.
Dm Am
Il est en phase terminale, on va lui faire la peau,
Dm Am Dm
Notre amour est bon pour la casse.
F C/E
Quand on aura griffé, quand on aura craché,
Dm Am
Quand on aura vidé nos besaces,
C Dm
Elle viendra sans prévenir, elle viendra nous guérir,
Dm/A C Dm
Cette force qui nous enlace.
Bb C F C Dm
Le temps passe tout s'efface
Bb C F C Dm
Tout ou presque, reste la tendresse
Dm Am Dm Am Dm Am Dm Am Dm
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |
Dm Am
Tout le reste au final si aigü fut le mal,
Dm Am
S'évanouit aux confins de l'espace.
Dm Am
Du reste finalement, à l'épreuve du temps,
Dm Am Dm
Il ne reste rien de vivace.
Dm Am
Puisque le temps nous lime, puisque le temps sublime,
Dm Am
Ne fait pas de place pour la crasse,
Dm Am
Qu'il pousse la galère vers des sables plus clairs
Dm Am Dm
Sur ces îles où tout l'or s'amasse.
F C/E
La seule arme dont il faille s'armer dans nos batailles,
Dm Am
La seule qui ne soit pas illusoire,
C Dm
C'est un brin de patience dans la bouche du silence,
Dm/A C Dm
Une main tendue vers l'espoir
Bb C F C Dm
Le temps passe tout s'efface
Bb C F C Dm
Tout ou presque, reste la tendresse

© 2015 Baptiste Dupré / Baptiste Dupré

