

Sur son passage

Bénabar

Version Guitare sans Capo

Intro

Em7 A7 Dmaj7 D6
|. . . |. . . |. . . |. . . |
Em7 A7 Dmaj7 D
|. . . |. . . |. . . |. . . |

Em7 A7
Elle savoure Le regard des hommes
Dmaj7 Bm
Leur demi-tour Leurs yeux qui klaxonnent
G Gm/Bb D/A D7
Spécialement quand elle les croise au bras de leur femme
G Gm/Bb A13 Ab13 A7
Que d'un mouvement furtif, ils s'auto- - crâment

Em7 A7
Elle s'amuse Ils se dévissent le cou
Dmaj7 Bm
C'est la muse Qui inspire les époux
G Gm/Bb D/A D7
Hypnotisés, bouche bée, par ses courbes bavardes
G Gm/Bb A13 Ab13 A7
Elle se doute que c'est pas sa nuque qu'on regarde

Em7
Elle est belle, elle le sait
A7 Dmaj7
Comment lui en vouloir ?
Bm Em7
Si un jour elle en doutait
A7 Dmaj7 D6
Il suffirait de nos regards

Em7 A7
Elle se délecte Quand monsieur se reprend
Dmaj7 Bm
Un peu bête Carbonisé par maman
G Gm/Bb D/A D7
Qui fait semblant, bonne joueuse, de prendre avec humour
G Gm/Bb A13 Ab13 A7
L'œillade aussi discrète qu'un roulement de tam - bour

Em7 A7
Elle déguste Poursuivant sa route
Dmaj7 Bm
Et s'incruste Dans les pensées du couple
G Gm/Bb D/A D7
Pas peu fière de faire l'objet toute l'après-midi
G Gm/Bb A13 Ab13 A7
De proches déguisés en i - ro - nie

Em7
Elle est belle, elle le sait
A7 Dmaj7
Comment lui en vouloir ?
Bm Em7
Si un jour elle en doutait
A7 Dmaj7 D6
Il suffirait de nos regards

Em7 A7 Dmaj7 Bm
Sur son passage
Em7 A7 Dmaj7 D6
Sur son passage

G Gm D
Si j'étais une jolie fille, je crois
G Gm A13 A7
Que j'en f'rais baver des gars comme moi

Em7 A7
Indifférente à mes blagues
Dmaj7 Bm
Hermétique à mes douteux plans-drague
G Gm/Bb D/A D7
Je ne répondrais jamais à mes textos
G Gm/Bb
Pour commencer, j'me donnerais
A13 Ab13 A7
même pas mon numé - ro

Em7 A7
Elle savoure Le regard des hommes
Dmaj7 Bm
Leur demi-tour Leurs yeux qui klaxonnent
G Gm/Bb
Spécialement quand elle les croise
D/A D7
au bras de leur femme
G Gm/Bb
Que d'un mouvement furtif,
A13 Ab13 A7
ils s'auto- - crâment

Em7
Elle est belle, elle le sait
A7 Dmaj7
Comment lui en vouloir ?
Bm Em7
Si un jour elle en doutait
A7 Dmaj7 D6
Il suffirait de nos regards

Em7 A7
Sur son passage
Dmaj7 Bm
Sur son passage
Em7 A7 Dmaj7 D6
Sur son passage

© 2014 Bénabar / Bénabar

