

Où est passée la tendresse ?

Benjamin Biolay

Version Guitare sans Capo

Intro

Dm7 **Gm7** **Am7** **Dm7**
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |
Dm7 **Gm7** **Am7** **Dm7**
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |

Dm7 **Gm7**
Où est passée la tendresse ?
Am7 **Dm7**
Qu'est devenu l'imparfait ?
Dm7 **Gm7**
Quand se consomment les promesses
Am7 **Dm7** (**Dm7** (**Gm/D** (**Am/D**)
Au vent qui brûle mauvais

Dm7 **Gm7**
Où est passé l'Atlantique ?
Am7 **Dm7**
La nuit est noire, noire de jais
Dm7 **Gm7**
Où sont passées tes répliques ?
Am7 **Dm7**
Tu n'réponds presque jamais

Bbmaj7 **Gm7**
Et chaque nuit, c'est putain, putain pareil
A7sus4 **Am7** **Dm7**
Comme un colibri, ce bourdon dans mes oreilles
Bbmaj7 **Gm7**
Chaque jour, ma vie est plus courte que la veille
Am7 **Dm7**
Je n'suis pas fini mais c'est plus du tout pareil

Dm7 **Gm7** **Am7** **Dm7**
Où ça, où ? Où ça, où ?
Dm7 **Gm7** **Am7** **Dm7**
Où ça, où ? Où ça, où ?

Dm7 **Gm7**
Où est passée la tendresse ?
Am7 **Dm7**
Dimanche au parc floral
Dm7 **Gm7**
J'ai écrit le mot "détresse"
Am7 **Dm7** (**Dm7** (**Gm/D** (**Am/D**)
Avec mon sang sur la dalle

Dm7 **Gm7**
Où est passé l'imprévu ?
Am7 **Dm7**
Y a rien derrière ce talus
Dm7 **Gm7**
Qu'est devenue ta paresse ?
Am7 **Dm7**
Tu faisais pas toi-même tes tresses

Bbmaj7 **Gm7**
Et chaque nuit, c'est putain, putain pareil
A7sus4 **Am7** **Dm7**
Comme un colibri, ce bourdon dans mes oreilles
Bbmaj7 **Gm7**
Chaque jour, ma vie est plus courte que la veille
Am7 **Dm7**
Je n'suis pas fini mais c'est plus du tout pareil

Bbmaj7 **Gm7**
Sans neurasthénie le long du chemin de fer
A7sus4 **Am7** **Dm7**
J'rêve d'euthanasie mais j'suis trop couard pour le faire
Bbmaj7 **Gm7**
Chaque jour, ma vie est plus courte que la veille
Am7 **Dm7**
Je n'suis pas fini mais c'est plus du tout pareil

Instrumental

Bbmaj7 **Gm7** **Am7** **Dm7**
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |
Bbmaj7 **Gm7**
|. . . . |. . . . |

Am7 **Dm7**
Je n'suis pas fini mais c'est plus du tout pareil

Dm7 **Gm7** **Am7** **Dm7**
Où ça, où ? Où ça, où ?
Dm7 **Gm7** **Am7** **Dm7**
Où ça, où ? Où ça, où ?

Dm7 **Gm7**
Où est passée l'allégresse ?
Am7 **Dm7**
Ce désir fou qu'on avait
Dm7 **Gm7**
Quelle est ta nouvelle adresse ?
Am7 **Dm7** (**Dm7** (**Gm/D** (**Am/D**)
Bats-tu encore le pavé ?

Dm7 **Gm7**
T'as plus besoin de prétexte
Am7 **Dm7**
Où est passée la tendresse ?
Dm7 **Gm7**
J'ai cru saisir le contexte
Am7 **Dm7**
Où est passée la tendresse ?

© 2020 Benjamin Biolay / Benjamin Biolay

A7sus4



Am/D



Am7



Bbmaj7



Dm7



Gm/D



Gm7

