

La corrida

Francis Cabrel

Version Guitare sans Capo

Dm Depuis le temps que je patiente dans cette chambre noire
C J'entends qu'on s'amuse et qu'on chante au bout du couloir
Dm Quelqu'un a touché le verrou et j'ai plongé vers le grand jour
C J'ai vu les fanfares, les barrières et les gens autour

Instrumental

| | |
|---|--|
| <p>Dm</p> <pre> (3) s5--3--1--3--1-- (3) s5--3--2--3--2-- </pre> | <p>F</p> <pre> (3) s5--3--1-- (3) s5--3--2-- </pre> |
| <p>C</p> <pre> (2) s3--1--0-- (2) s3--2--0-- </pre> | <p>Bbsus2</p> <pre> -----3- -----3- </pre> |

Dm Dans les premiers moments j'ai cru qu'il fallait seulement se défendre
C Mais cette place est sans issue je commence à comprendre
Dm Ils ont refermé derrière moi ils ont eu peur que je recule
C Je vais bien finir par l'avoir cette danseuse ridicule

Dm **F** Est-ce que ce monde est sérieux ?
Dm **F** Est-ce que ce monde est sérieux ?

Dm Andalousie je me souviens les prairies bordées de cactus
C Je ne vais pas trembler devant ce pantin, ce minus!
Dm Je vais l'attraper, lui et son chapeau les faire tourner comme un soleil
C Ce soir la femme du torero dormira sur ses deux oreilles

Dm **F** Est-ce que ce monde est sérieux ?
Dm **F** Est-ce que ce monde est sérieux ?

Bbsus2 J'en ai poursuivi des fantômes
Dm Presque touché leurs ballerines
Bbsus2 Ils ont frappé fort dans mon cou
Asus4 **A** **Asus4** **A** Pour que je m'incline

Bbsus2 Ils sortent d'où ces acrobates
Cadd9 Avec leurs costumes de papier ?
Bbsus2 J'ai jamais appris à me battre
Cadd9 **Bbsus2** **Cadd9** Contre des poupées

Instrumental

| | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|---|
| <p>Dm</p> <pre> </pre> | <p>F</p> <pre> </pre> | <p>C</p> <pre> </pre> | <p>Bbsus2</p> <pre> </pre> |
|---------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|---|









Dm Sentir le sable sous ma tête
F C'est fou comme ça peut faire du bien
C J'ai prié pour que tout s'arrête, Andalousie je me souviens
Dm J'les entends rire comme je râle,
F Je les vois danser comme je succombe
C Je pensais pas qu'on puisse autant
Bbsus2 S'amuser autour d'une tombe

Dm **F** Est-ce que ce monde est sérieux ?
Dm **F** Est-ce que ce monde est sérieux ?

Fin (sur accords du refrain)

Si, si hombre, hombre, Baila, baila
 Hay que bailar de nuevo, Y mataremos otros
 Otras vidas, otros toros, Y mataremos otros
 Venga, venga a bailar...Y mataremos otros

© 1994 Francis Cabrel / Francis Cabrel

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>A</p>  | <p>Asus4</p>  | <p>Bbsus2</p>  | <p>C</p>  |
| <p>Cadd9</p>  | <p>Dm</p>  | <p>Dsus4</p>  | <p>F</p>  |