

# La vérité

François Deguelt

Version Guitare sans Capo

Intro

**Cmaj7** **Eb6(9)** **D7(b9)** **Dbmaj7**  
 | . . . . | . . . . | . . . . | . . . . |  
**Cmaj7** **Eb7(9)** **Abmaj7** **A7(#5)**  
 | . . . . | . . . . | . . . . | . . . . |

**Dm7(9)**

La vérité

**G13** **Em7(b5)**

C'est peut-être un simple amour qui dure longtemps

**A7(b9)** **Dm7(9)**

Et qui brûle au fil des jours et au fil des ans

**G7(b9)** **Cmaj7** **Eb7(9)** **D7(9)** **A7(#5)**

Lentement, tendrement

**Dm7(9)**

La vérité

**G13** **Em7(b5)**

C'est un peu toi, c'est un peu moi, c'est un peu nous

**A7(b9)** **D9(13)**

C'est une façon de vivre dans un monde fou

**G7(b9)** **Dbmaj7** **C**

Tendrement, lentement

**Gm7(9)**

Oh Virginia

**C7(b9)** **Fmaj7**

Sans savoir ni d'où tu viens, ni où tu t'en vas

**Fm7** **Bb7** **Ebmaj7**

Et sans savoir rien de tout ça, moi je pars

**Dm7(b5)** **G13** **Bbdim7**

Avec toi, avec toi

Instrumental (Sifflé)

**Dm7(9)** **G13** **Em7(b5)** **A7(b9)**  
 | . . . . | . . . . | . . . . | . . . . |  
**Dm7(9)** **G13(b9)** **Dbmaj7** **C** **Bb7**  
 | . . . . | . . . . | . . . . | . . . . |

**Ebm7(9)**

La vérité

**Ab13** **Fm7(b5)**

C'est un sanglot de guitare qui pleure de joie

**Bb7(b9)** **Ebm7(9)**

C'est la tendre mélodie qui ne finit pas






















**Ab7(b9)** **Dmaj7** **Dbmaj7**

Comme toi, comme moi, comme nous

Instrumental (Fin)

**Dbmaj7** **Emaj7** **Amaj7** **D7(#9)**  
 | . . . . | . . . . | . . . . | . . . . |

© 1968 François Deguelt / Álvaro Carrillo Alarcón

<b>A7(#5)</b> 	<b>Abmaj7</b> 	<b>Amaj7</b> 	<b>Bb7</b> 	<b>Bbdim7</b> 
<b>C</b> 	<b>Cmaj7</b> 	<b>D7(#9)</b> 	<b>D7(b9)</b> 	<b>D9(13)</b> 
<b>Dbmaj7</b> 	<b>Dm7(9)</b> 	<b>Dmaj7</b> 	<b>Eb6(9)</b> 	<b>Eb7(9)</b> 
<b>Ebmaj7</b> 	<b>Em7(b5)</b> 	<b>Emaj7</b> 	<b>Fm7</b> 	<b>Fmaj7</b> 
<b>G13</b> 	<b>G7(b9)</b> 