

# Page noire

Hubert-Félix Thiéfaine

Version Guitare sans Capo

Intro

**Am** **Em/G**  
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |  
**Dm**  
|. . . . |. . . . |

**Am**  
Nous n'avons plus le temps d'imaginer le pire  
**Em/G**  
D'imaginer la peur à l'heure du temps zéro  
**Dm**  
Nous n'avons plus le temps pour les larmes et les rires  
**Am**  
Plus le temps de flirter avec les chaînes-info  
**Em/G**  
Notre besoin de paix, d'amour et d'illusions  
**Dm**  
S'est perdu dans le feu de notre hypocrisie  
**F**  
Quand nous cherchions en vain, là-bas dans les bas-fonds  
**Em**  
Sous le marbre des morts, l'entrée d'un paradis

**Am**  
Nous n'avons plus le temps d'imaginer le pire  
**Em/G**  
D'imaginer nos yeux de chiens hallucinés  
**Dm**  
Nous n'avons plus le temps pour les larmes et les rires  
**Am**  
Plus le temps d'éviter à nos corps de sombrer  
**Em/G**  
Les rats inoculés ont quitté l'arrière-cour  
**Dm**  
Et les mouches tombent avant de goûter aux festins  
**F**  
Quand de joyeux banquiers cherchent un nouveau tambour  
**Em**  
Pour battre le retour du veau d'or clandestin

**Am**  
Nous n'avons plus le temps d'imaginer le pire  
**Em/G**  
D'imaginer nos lois tombant d'un Sinaï  
**Dm**  
Nous n'avons plus le temps pour les larmes et les rires  
**Am**  
Plus le temps d'oublier ceux qui nous ont trahis  
**Em/G**  
Le Décalogue se brise en milliards de versions  
**Dm**  
Mais les nouveaux Moïse n'intéressent plus Rembrandt  
**F**  
Et dans les ruines obscures des salles de rédaction  
**Em**  
Les rotatives annulent Le Sacre du printemps

**Am**  
Nous n'avons plus le temps d'imaginer le pire  
**Em/G**  
D'imaginer nos pleurs d'esclaves à Babylone  
**Dm**  
Nous n'avons plus le temps pour les larmes et les rires  
**Am**  
Plus le temps de prier les vierges et les madones

**Em/G**  
Puis j'entends les harmonies d'un chant de rémission  
**Dm**  
D'un cantique atonal, aussi vieux que nos races  
**F**  
Et puis j'entends les cloches de la résurrection  
**Em**  
Quand j'arrache le suaire qui nous colle à la face

Instrumental

**Am** **Em/G** **Dm** **A7/C#**  
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |  
**C6** **E7/G#** **Dm** **A7/C#**  
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |

**Am**  
Nous n'avons plus le temps d'imaginer le pire  
**Em/G**  
D'imaginer nos rêves au rythme du chaos  
**Dm**  
Nous n'avons plus le temps pour les larmes et les rires  
**Am**  
Plus le temps d'affronter la beauté de nos maux  
**Em/G**  
J'ai rangé nos désirs au fond de l'univers  
**Dm**  
Entre deux météores et une comète en feu  
**F**  
Et j'ai mis de côté Telemann et Mahler  
**Em**  
Pour ne pas oublier la B.O. de nos jeux

**Am**  
Nous n'avons plus le temps d'imaginer le pire  
**Em/G**  
D'imaginer l'amour au temps des sentiments  
**F**  
Nous n'avons plus le temps pour les larmes et les rires  
**Am**  
La nuit gronde et se lève du côté de l'Orient  
**Em/G**  
Les visions incolores des peuples asservis  
**F**  
Demain joueront peut-être avec un jour nouveau  
**Dm**  
Quand les enfants cosmos en visite à Paris  
**Em**  
Caresseront les chevreuils aux sorties du métro

Instrumental (ad lib)

**Am** **Em/G** **Dm** **A7/C#**  
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |  
**C6** **E7/G#** **Dm** **A7/C#**  
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |

© 2021 Hubert-Félix Thiéfaine / Arman Méliès

