

Cagoule

Lynda Lemay

Version Guitare Capo 2

Intro

Em . . . | Am . . . | Em . . . | B7 . . . |

La couleur de ma peau, je la porte comme une faute

Je la porte comme une cagoule

Je détonne au milieu des autres

Quand je marche dans la foule

Et j'ai comme des barreaux, à la place de mes côtes

J'ai le cœur pris dans une prison

Être né c'est mon infraction

Je vis en punition

Tout le monde croit à tort,
Que le vieux temps est mort

Que tout ça n'existe plus

Que les frictions raciales, entre foncés et pâles

C'est d'une vieille époque échue

Si tout l'monde est égal, les lisses, les crépus

Pourquoi c'est dans mon bloc,

Qu'la police est venue, attacher des menottes,
Aux p'tits poignets tendus

D'un des fils de mon pote
Qui a jamais rien foutu de mal

Mon appart' est petit, mon mat'las est pourri

C'est pas faute d'avoir souri

Aux portails de ces compagnies

Qui n'engagent que du blanc

Comble de l'ironie, ça fait deux ans et demi

Que j'travailles dans une blanchisserie

Moi je m'occupe des vêtements

Mes patrons, de l'argent

Tout le monde croit à tort,
Que le vieux temps est mort

Que tout ça n'existe plus

Que les frictions raciales, entre foncés et pâles

C'est d'une vieille époque échue

Si tout l'monde est égal, les lisses, les crépus

Pourquoi c'est dans mon bloc,

Qu'la police est venue, attacher des menottes,
Aux p'tits poignets tendus

D'un des fils de mon pote Qui a jamais rien foutu de
mal

La couleur de ma peau, je la porte comme la gale

Un éternel manteau, une cagoule infernale

Comme un voile, comme un masque,

Mais c'est pas l'carnaval

J'suis peut-être une pure race,
Mais j'voux pas un cheval

Je mis'rais pas une piastre
Sur mes chances de gagner

C'que j'mérit'rais comme place
Dans not' belle société

Encore à notre époque Même en plein Montréal

Y a des crétiens qui s'moquent

Et me trouvent marginale

Tout le monde croit à tort,
Que le vieux temps est mort

Que tout ça n'existe plus

Que les frictions raciales, entre foncés et pâles

C'est d'une vieille époque échue

Si tout l'monde est égal, les lisses, les crépus

Pourquoi c'est dans mon bloc,

Qu'la police est venue, attacher des menottes,
Aux p'tits poignets tendus

D'un des fils de mon pote

Qui a jamais rien foutu de mal

© 2013 Lynda Lemay / Lynda Lemay

