

Les épouses

Lynda Lemay

Version Guitare sans Capo

Intro

C#m F#m B7 Emaj7 A C#m D#7 G#7
|. . . |. . . |. . . |. . . |

C#m
C'est d'les voir, les épouses

F#m
Avec leur peau fanée

B7
Avec leurs doigts zébrés

Emaj7
De diamants et d'or blanc

A
C'est d'les voir s'appliquer

C#m
À chercher les lumières

D#7
Tamisées et à faire

G#7
Des sourires figés

C#m
C'est d'les voir, les épouses

F#m
Qui, de moins en moins belles

B7
Virent jalouses et n'inspirent

Emaj7
Qu'un désir mensuel

A
C'est d'les voir se froisser

C#m
À p'tit feu, à p'tits plis

D#7
Les traits longs, les pores creux

G#7 C#m F#m/C# C#m
Les mentons, deux par deux

B7
C'est d'les voir accrochés

E
Aux vestons d'leurs maris

B7
Diplomates et gentils

G#7sus4 G#7
Qui les sortent le sam'di

A
Qui n'omettent la cravate

F#m
Que pour se mettre au lit

G#7sus4
Qui s'endorment à la hâte

G#7
Assommés par l'ennui

C#m
C'est d'les voir, les épouses

F#m
Avec leurs seins rassis

B7
Comme du pain oublié

Emaj7
Dans le coin d'un évier

A
C'est d'les voir, ces pauvresses

C#m
Qui ont gardé sur les hanches

D#7
Sur le ventre et les fesses

G#7
Quelques tranches de grossesse

C#m
C'est d'les voir, les épouses

F#m
Avec leur sac à main

B7
Toujours gros, toujours plein

Emaj7
De photos d'leurs gamins

A
C'est d'les voir, les soumises

C#m
S'effacer, se résoudre

D#7
À n'servir qu'à recoudre

E7 C#m F#m/C# C#m
Un bouton de chemise

B7
C'est d'les voir, les épouses

E
Sacrifier de longues heures

B7
À attendre qu'un coiffeur

G#7sus4 G#7
Ait teinté leurs ch'veux blancs

A
Ce trop d'sel dans le poivre

F#m
Qui, pour elles, est si grave

G#7sus4
Et qui est injustement

G#7
Au masculin, charmant

C#m
Pour quelle raison voudrais-je

F#m
Partager leur teint beige

B7
Imiter ce portrait

Emaj7
Pitoyable que j'en fais

A
Je n'veux pas ressembler

C#m
Au commun des visages

D#7
Et porter le parfum

G#7
Des victimes du mariage

C#m
Je n'veux pas, par amour

F#m
Perdre pied comme une quille

B7
Et tomber en famille

Emaj7
Et dev'nir un boulet

A
Quelle que soit la cheville

C#m
Que j'immobiliserais

D#7
Et le célibataire

G#7 C#m F#m/C# C#m
Que je m'attribuerais

B7
 J'veux pas m'voir en épouse
E
 Que l'on sort au théâtre
B7
 Qu'on chouchoute et qu'on gâte
G#7sus4 G#7
 En début d'relation
A
 Puis qu'ensuite on n'aime plus
F#m
 Que par obligation
G#7sus4
 Par promesse tenue
G#7
 Par bonne résolution

C#m
 J'veux pas m'voir en épouse
F#m
 Fatiguée, flétriissante
B7
 Larme à l'oeil, corde au cou
Emaj7
 Cors aux pieds, gaine au ventre
A
 Il est hors de question
C#m
 Qu'on m'épouse, mais je sais
D#7
 Que j'pourrais pas dire non
G#7
 Si tu me l'demandais...

Fin
C#m F#m B7 C#m
 | . . . | . . . |

© 2003 Lynda Lemay / Lynda Lemay

A 	B7 	C#m 	D#7
E 	Emaj7 	F#m 	F#m/C#
G#7 	G#7sus4 	Δ 	

Les épouses

Lynda Lemay

Version Guitare Capo 4

Intro

Am Dm G7 Cmaj7 F Am B7 E7
|. . . |. . . |. . . |. . . |

Am
C'est d'les voir, les épouses

Dm
Avec leur peau fanée

G7
Avec leurs doigts zébrés

Cmaj7
De diamants et d'or blanc

F
C'est d'les voir s'appliquer

Am
À chercher les lumières

B7
Tamisées et à faire

E7
Des sourires figés

Am
C'est d'les voir, les épouses

Dm
Qui, de moins en moins belles

G7
Virent jalouses et n'inspirent

Cmaj7
Qu'un désir mensuel

F
C'est d'les voir se froisser

Am
À p'tit feu, à p'tits plis

B7
Les traits longs, les pores creux

E7 Am Dm/A Am
Les mentons, deux par deux

G7
C'est d'les voir accrochés

C
Aux vestons d'leurs maris

G7
Diplomates et gentils

E7sus4 E7
Qui les sortent le sam'di

F
Qui n'omettent la cravate

Dm
Que pour se mettre au lit

E7sus4
Qui s'endorment à la hâte

E7
Assommés par l'ennui

Am
C'est d'les voir, les épouses

Dm
Avec leurs seins rassis

G7
Comme du pain oublié

Cmaj7
Dans le coin d'un évier

F
C'est d'les voir, ces pauvresses

Am
Qui ont gardé sur les hanches

B7
Sur le ventre et les fesses

E7
Quelques tranches de grossesse

Am
C'est d'les voir, les épouses

Dm
Avec leur sac à main

G7
Toujours gros, toujours plein

Cmaj7
De photos d'leurs gamins

F
C'est d'les voir, les soumises

Am
S'effacer, se résoudre

B7
À n'servir qu'à recoudre

E7 Am Dm/A Am
Un bouton de chemise

G7
C'est d'les voir, les épouses

C
Sacrifier de longues heures

G7
À attendre qu'un coiffeur

E7sus4 E7
Ait teinté leurs ch'veux blancs

F
Ce trop d'sel dans le poivre

Dm
Qui, pour elles, est si grave

E7sus4
Et qui est injustement

E7
Au masculin, charmant

Am
Pour quelle raison voudrais-je

Dm
Partager leur teint beige

G7
Imiter ce portrait

Cmaj7
Pitoyable que j'en fais

F
Je n'veux pas ressembler

Am
Au commun des visages

B7
Et porter le parfum

E7
Des victimes du mariage

Am
Je n'veux pas, par amour

Dm
Perdre pied comme une quille

G7
Et tomber en famille

Cmaj7
Et dev'nir un boulet

F
Quelle que soit la cheville

Am
Que j'immobilis'rais

B7
Et le célibataire

E7 Am Dm/A Am
Que je m'attribuerais

G7
 J'veux pas m'voir en épouse
C
 Que l'on sort au théâtre
G7
 Qu'on chouchoute et qu'on gâte
E7sus4 E7
 En début d'relation
F
 Puis qu'ensuite on n'aime plus
Dm
 Que par obligation
E7sus4
 Par promesse tenue
E7
 Par bonne résolution

Am
 J'veux pas m'voir en épouse
Dm
 Fatiguée, flétriissante
G7
 Larme à l'oeil, corde au cou
Cmaj7
 Cors aux pieds, gaine au ventre
F
 Il est hors de question
Am
 Qu'on m'épouse, mais je sais
B7
 Que j'pourrais pas dire non
E7
 Si tu me l'demandais...

Fin
Am Dm G7 Am
 | . . . | . . . |

© 2003 Lynda Lemay / Lynda Lemay

