

# Face B

Maurane

## Intro

**Bm7 E7 Bm7 E7 Amaj7 F#m7 Amaj7 F#m7**  
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |  
**Bm7 E7 Bm7 E7 Amaj7 Amaj7**  
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |

**Bm7 E7**  
C'est sur la face B  
**Amaj7 F#m7**  
Qu'il a versé des larmes

**Bm7 E7**  
Qu'il a mis ses regrets  
**Amaj7 A6/9**  
Et déposé ses armes

**Bm7 E7**  
Il rêvait de voyages  
**Amaj7 C#m7/5b**  
Et de lointains pays  
**F#7 Bm7**  
Il vécut de mirages  
**E7**  
Et de mélancolie

**Amaj7 Dmaj7**  
Aux premières amours  
**Amaj7 Dmaj7**  
Est revenu chez lui  
**Amaj7 Bm7**  
Comme après des détours

**E7sus4 E7**  
On revient à la vie

**Bm7 E7**  
C'est sur la face B  
**Amaj7 F#m7**  
Qu'il cachait son chagrin  
**Bm7 E7**  
Comme on garde un secret  
**Amaj7 A7**  
Dans le creux de sa main

**Dmaj7**  
Confidemment  
**Ddim7 C#m7 C#m7/5b**  
Il chantait à mi-voix  
**F#7 Bm7**  
Ses émerveillements  
**E7sus4 E7 Amaj7**  
Ses doutes et ses effrois

**Bm7 E7**  
Dites-moi monsieur Henri  
**Amaj7 C#m7/5b F#7/5# F#7**  
C'est comment le pa - ra - dis  
**Dmaj7/9 Ebdim7**  
Est-ce que le bon Dieu là-haut  
**E7sus4 E7**  
A le rythme dans la peau

## Instrumental

**Bm7 E7 Bm7 E7 Amaj7 F#m7 Amaj7 F#m7**  
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |  
**Bm7 E7 Bm7 E7 Amaj7 Amaj7**  
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |

**Bm7 E7**  
C'est sur la face B

**Amaj7 F#m7**  
Qu'il a mis tout son cœur

**Bm7 E7**  
Qu'il pouvait murmurer

**Amaj7 A6**  
Comme un ancien crooner

**Bm7 E7**  
Après de lui on fait

**Amaj7 C#m7/5b**  
Un peu plus que son âge

**F#7 Bm7**  
Syracuse et Dimey

**E7**  
Consolent du naufrage

**Amaj7 Dmaj7**  
Feraï-je ce qui me plaît

**Amaj7 Dmaj7**  
A quatre vingt cinq ans

**Amaj7 Bm7**  
On met du temps je sais

**E7sus4 E7**  
Pour devenir enfant

**Bm7 E7**  
Dites-moi monsieur Henri

**Amaj7 C#m7/5b F#7/5# F#7**  
C'est comment le pa - ra - dis

**Dmaj7/9 Ebdim7**  
Est-ce que le bon Dieu là-haut

**E7sus4 E7**  
A le rythme dans la peau

## Instrumental

**Bm7 E7 Bm7 E7 Amaj7 F#m7 Amaj7 F#m7**  
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |  
**Bm7 E7 Bm7 E7 F#m7 Amaj7 Amaj7**  
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |

© 2011 François Morel / Antoine Sahler

A6



A7



Amaj7



Bm7



C#m7



C#m7/5b



Ddim7



Dmaj7



Ebdim7



F#7



F#7/5#



F#m7

