

# Brésil, Finistère

Nolwenn Leroy

Version Guitare sans Capo

Intro

**Amaj7** **B** **C#m7**  
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |  
**F#m7** **G#m7** **C#m7**  
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |

**Amaj7** **B**  
Voulez-vous bien danser ce soir,  
**C#m7**  
Comme si c'était le dernier soir ?  
**F#m7** **G#m7** **C#m7**  
Ce n'est qu'une façon de parler, bien bien imagée  
**Amaj7** **B**  
Voulez-vous bien danser ce soir,  
**C#m7**  
Comme si c'était la dernière nuit ?  
**F#m7** **G#m7**  
Comme si nous deux c'était pour la vie,  
**C#m7**  
C'est une formule aussi  
**Amaj7** **B** **C#m7**  
Mais pas la peine de faire comme si c'était la guerre,  
**F#m7**  
Comme si c'était la D., comme si c'était la der  
**G#m7** **C#m7**  
Mets tes pieds sur mes pieds et tes mains là derrière  
Et fermons grand les yeux et dansons sur la mer

**Amaj7** **B**  
Brésil et Finistère, Japon,  
**C#m7** **(C#7sus4)** **(C#m7)** **(C#7sus4)**  
planète Terre  
**F#m7** **G#m7**  
Brésil et Finistère, Japon,  
**C#m7** **(C#7sus4)** **(C#m7)** **(C#7sus4)**  
planète Terre

**Amaj7** **B** **C#m7**  
Je sais que le ciel sera à ceux  
**F#m7** **G#m7** **C#m7**  
Ceux qui dansent au moins un jour sur deux

**Amaj7** **B**  
Pouvez-vous approcher vos corps,  
**C#m7** **(C#7sus4)** **(C#m7)** **(C#7sus4)**  
Pas trop loin de mon corps ?  
**F#m7** **G#m7**  
C'est juste ma façon de parler  
**C#m7** **(C#7sus4)** **(C#m7)** **(C#7sus4)**  
et de m'exprimer

**Amaj7** **B**  
Préférez-vous jeter les dés,  
**C#m7** **(C#7sus4)** **(C#m7)** **(C#7sus4)**  
et les regarder tomber ?  
**F#m7** **G#m7**  
Ou voulez-vous plutôt danser,  
**C#m7** **(C#7sus4)** **(C#m7)** **(C#7sus4)**  
les yeux grands fermés ?

**Amaj7** **B** **C#m7**  
Mais pas la peine de faire comme si c'était la guerre,  
**F#m7**  
Comme si c'était la D., comme si c'était la der  
**G#m7** **C#m7**  
Mets tes pieds sur mes pieds et tes mains là derrière  
Et fermons grand les yeux et dansons sur la mer

**Amaj7** **B**  
Brésil et Finistère, Japon,  
**C#m7** **(C#7sus4)** **(C#m7)** **(C#7sus4)**  
planète Terre  
**F#m7** **G#m7**  
Brésil et Finistère, Japon,  
**C#m7** **(C#7sus4)** **(C#m7)** **(C#7sus4)**  
planète Terre

**Amaj7** **B** **C#m7**  
Je sais que le ciel sera à ceux  
**(C#7sus4)** **(C#m7)** **(C#7sus4)**  
...  
**F#m7** **G#m7** **C#m7**  
Ceux qui dansent au moins un jour sur deux  
**(C#7sus4)** **(C#m7)** **(C#7sus4)**  
...  
**Amaj7** **B** **C#m7**  
Je sais que le ciel sera à ceux  
**(C#7sus4)** **(C#m7)** **(C#7sus4)**  
...  
**F#m7** **G#m7** **C#m7**  
Ceux qui dansent au moins un jour sur deux  
**(C#7sus4)** **(C#m7)** **(C#7sus4)**  
...

**Amaj7** **B**  
Brésil et Finistère, Japon,  
**C#m7** **(C#7sus4)** **(C#m7)** **(C#7sus4)**  
planète Terre  
**F#m7** **G#m7**  
Brésil et Finistère, Japon,  
**C#m7** **(C#7sus4)** **(C#m7)** **(C#7sus4)**  
planète Terre  
**F#m7** **G#m7** **C#m7**  
...

© 2021 Benjamin Biolay / Benjamin Biolay

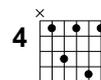
**Amaj7**



**B**



**C#7sus4**



**C#m7**



**F#m7**



**G#m7**

