

# Bahia

Véronique Sanson

Version Guitare sans Capo

**Am C F Ddim7 Am**  
S'il te plaît, je voudrais aller à Bahi - a  
**Am C F Ddim7 Am**  
Je l'ai bien vu dans la lampe d'Ala - din  
**Dm G C**  
Je retiendrai deux places dans l'avion  
**Dm G C#dim7**  
Très loin du son des accordéons  
**Dm**  
Et je t'aime  
**G7 C7 C/B**  
Caresse-moi

**Am C F Ddim7 Am**  
Le matin, on ira voir l'eau de Bahia  
**Am C F Ddim7 Am**  
Il n'y a pas d'ouragans, c'est un mot païen  
**Dm G C**  
Les jours de pluie ça n'existe pas  
**Dm G C#dim7**  
Les jours de pluie ne reviendront pas  
**Dm**  
Et je t'aime  
**G7 C7 C/B**  
Caresse-moi

Instrumental

**Am C F Ddim7 Am**  
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |  
**Am C F Ddim7 Am**  
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |  
**Dm G C Dm G C#dim7**  
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |  
**Dm G C7 C/B**  
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |

**Am C F Ddim7 Am**  
Tour à tour, l'eau sauvage et l'eau vaga - bonde  
**Am C F Ddim7 Am**  
Viendront faire près de toi leur chemin de ronde  
**Dm G C**  
Les jours de pluie qu'est-ce que ça veut dire  
**Dm G C#dim7**  
Les jours de pluie ça me fait bien rire  
**Dm**  
Et je t'aime  
**G7 C7**  
Caresse-moi...

© 1972 Véronique Sanson / Véronique Sanson

