

L'homme et l'âme

Vianney

Version Guitare Capo 4

Intro

G Gadd9 G Cmaj7 Em C Dsus4 Em
 | . . . | . . . | . . . | . . . |

G Gadd9 G
 Dans le sable on im - prime
Cadd9 C Cmaj7 Em
 Des châ - teaux en ruine
Cmaj7
 Comme nos âmes
D6 Cmaj7 Em
 Comme nos â-â-âmes

G Gadd9 G
 On s'aime ou l'on s'abîme
Cadd9 C Cmaj7 Em
 Mais nos ac - tes des - sinent
Cmaj7
 Sur nos âmes
D6 Cmaj7 Em
 Sur nos â-â-âmes

C Cadd9 C Cadd9 Gsus4 G D/F#
 Et si l'â-â- - âme est chère à l'homme
C Cadd9 C Cadd9 Gsus4 G D/F#
 Souvent l'ho-hom- - me chérit la lame
C Cadd9 C Cmaj7 Em D7
 Là où l'ho-ho- - homme a mis la lame
G Cmaj7 Em7 D7sus4 Em
 L'âme a mis les voiles

G Gadd9 G
 Ils s'appelaient Maxime
Cadd9 C Cmaj7 Em
 Jes - sica, Mar - tine
Cmaj7
 Pauvres âmes
D6 Cmaj7 Em (Em9) (Em)
 Pauvres â-â-âmes

G Gadd9 G
 Est-ce le monde qui plie
Cadd9 C Cmaj7 Em
 Où le vieux qui fa - tigue
Cmaj7
 De nos âmes
D6 Cmaj7 Em (Em/6b) (Em7)
 De nos â-â-âmes

C Cadd9 C Cadd9 Gsus4 G D/F#
 Et si l'â-â- - âme est chère à l'homme
C Cadd9 C Cadd9 Gsus4 G D/F#
 Souvent l'ho-hom- - me chérit la lame
C Cadd9 C Cmaj7 Em/6b Em D7sus4
 Là où l'ho-ho- - homme a mis la lame
G C G D7sus4
 L'âme a mis les voiles... hum... hum... hum...

Em Pourquoi diable
C Pourquoi d'âme
G Pourquoi fanent
D7sus4 L'homme et l'âme L'homme et l'âme

Em Pourquoi diable
C Pourquoi d'âme
G Pourquoi fanent
D7sus4 L'homme et l'âme L'homme et l'âme

Em Pourquoi diable
C Pourquoi d'âme
G Pourquoi fanent
D7sus4 L'homme et l'âme L'homme et l'âme

G Pourquoi diable
C Pourquoi d'âme
G Pourquoi fanent
D7sus4 L'homme et l'âme L'homme et l'âme

Em Pourquoi diable
C Pourquoi d'âme
G Pourquoi fanent
D7sus4 L'homme et l'âme L'homme et l'âme

© 2016 Vianney Bureau / Vianney Bureau

