

Les pieds nus

Yannick Noah

Version Guitare sans Capo

Intro sifflée

Em C G Bm
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . | (2 fois)

Em C
Pas de pose artificielle
G
Retrouver le naturel
Bm
Ici tout est permis.
Em C
Comme au tout premier cri
G
Pas plus que nécessaire
Bm
Savoir ce qui suffit.

Chœurs

Am Em Bm7 C
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |

Em C
Quand on vit les pieds nus,
G
Rien n'a plus d'importance
D
Que l'instant qui s'écrit.
Em C
Quand on vit les pieds nus,
G
C'est une renaissance
D
À chaque pas de nos vies.

Passage sifflé

Em C G Bm
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |

Em C
Respirer sans dire un mot,
G
Les pieds dans le ruisseau,
Bm
Graver des ronds dans l'eau.
Em C
Marcher sous l'ancienne loi
G
Qui ne laisse sous nos pas
Bm
Que l'empreinte de nos choix.

Chœurs

Am Em Bm7 C
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |

Em C
Quand on vit les pieds nus,
G
Rien n'a plus d'importance
D
Que l'instant qui s'écrit.
Em C
Quand on vit les pieds nus,
G
C'est une renaissance
D
À chaque pas de nos vies.

Em C
Quand on vit les pieds nus,
G D
Chaque instant est plus intense.
Em C
Quand on vit les pieds nus,
G
On sent d'autres présences
D
D'autres flots d'énergies.

Chœurs

G D Em C
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |
G Am Em D C
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |

Passage sifflé

Em C G Bm
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |

Em C
Quand on vit les pieds nus,
G
Rien n'a plus d'importance
D
Que l'instant qui s'écrit.
Em C
Quand on vit les pieds nus,
G
C'est une autre existence
D
De celle qu'on se choisit.

Chœurs

G Am Em D
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |
G Am Em D C
|. . . . |. . . . |. . . . |. . . . |
Quand on vit les pieds nus.

© 2014 Cyril Tarquiny / Christophe Battaglia

